

## Vie régionale → L'actu



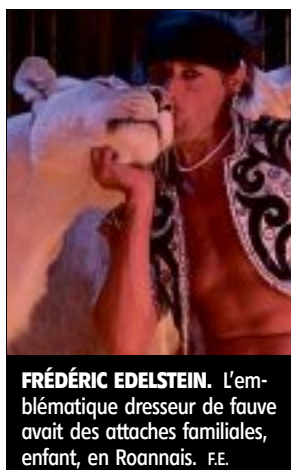
**SOCIÉTÉ** ■ Barbara Pompili a annoncé récemment la fin progressive des spectacles itinérants avec animaux

# Les cirques privés d'animaux sauvages

■ FRÉDÉRIC EDELSTEIN, DOMPTEUR

« C'est profondément injuste et basé sur un mensonge »

■ **La question des animaux dans les cirques alimente régulièrement les débats, mais vous attendiez-vous à une telle annonce de la ministre Barbara Pompili ?** Non, c'est une surprise pour tout le monde. Je ressens une énorme tristesse et je dénonce une profonde injustice pour nos animaux comme pour nous, humains, bâtie autour d'un mensonge. Tout cela, ça relève de la même démarche que ces maires qui ne veulent plus de sapins de Noël ou du passage de Tour de France dans leur ville.



FRÉDÉRIC EDELSTEIN. L'emblématique dresseur de fauve avait des attaches familiales, enfant, en Roannais. F.E.

■ **En tant que professionnel, vous sentez-vous pointé du doigt ?** Je suis fatigué de devoir prouver à nouveau ma bonne foi. Les animaux se sentent bien, même dans les petits cirques ! S'il y a des brebis galeuses, je suis contre, bien sûr. Je rappelle que les lois sont draconiennes et qu'on ne peut pas faire n'importe quoi. Tous ces animaux sont nés en captivité comme mes 12 lions blancs qui ont vu le jour dans une ferme d'élevage en Afrique. Ils allaient être shootés par de riches chasseurs moyennant 15.000 dollars pour en faire des trophées. Je les ai sauvés d'un véritable massacre. Ces animaux-là ne pourraient pas vivre à l'état naturel.

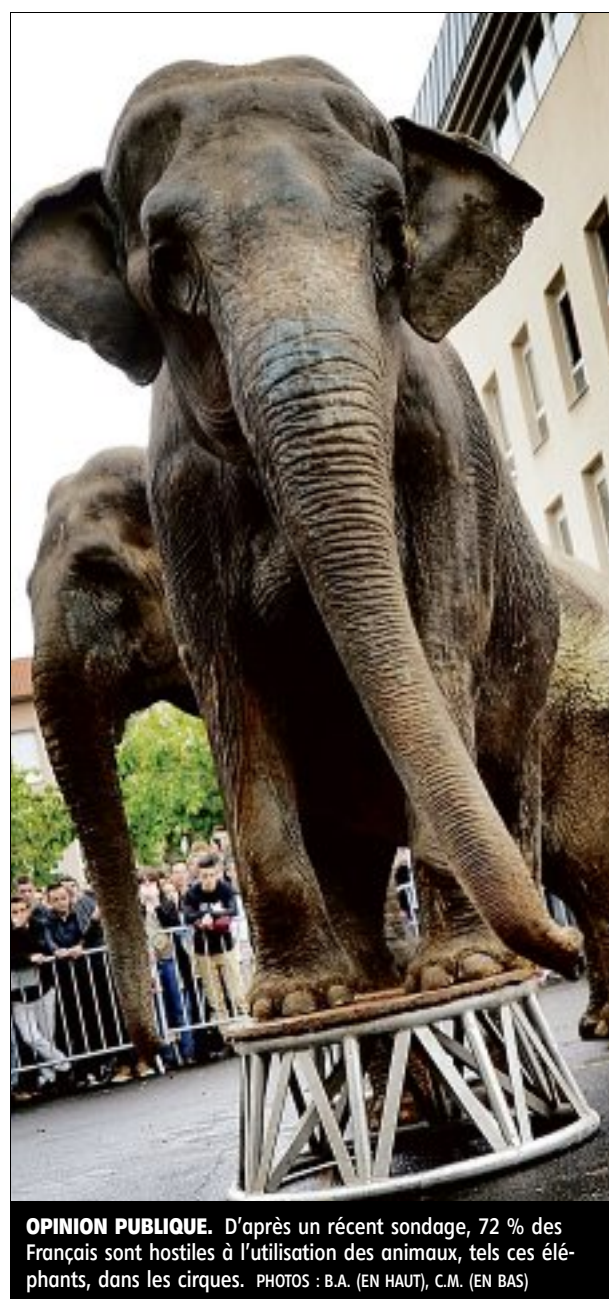
■ **Vous dénoncez une méconnaissance des animaux de la part des opposants ?** J'en ai marre d'entendre des soi-disant associations de la protection animale qui disent aimer les animaux mais qui, en fait, n'y

connaissent rien. Ils ont certainement appris la vie animalière dans des bouquins, mais pas comme nous, au contact quotidien des animaux. C'est une minorité qui ne représente pas le public, qui ne connaît rien aux animaux et qui veut nous donner des leçons, c'est injuste !

■ **Selon vous justement, les animaux sauvages aiment cette vie de cirque. Pourquoi ?** Quand j'entends qu'ils seraient bringuebales d'un endroit à l'autre dans des véhicules inconfortables, qu'ils seraient exploités et piqués pour sauter dans un cerceau de feu, tout ça n'est pas vrai ! Mes lions, comme ceux de la plupart des dresseurs en France, même dans les petits établissements, sont super bien. Ils aiment voyager, travailler et donner des spectacles devant un public ! Actuellement, je suis à l'arrêt sur le site de notre futur Pinderland et je vois chaque jour dans le regard de mes lions que tout cela leur manque. ■

Propos recueillis par A.M.

Les animaux sauvages vont être interdits progressivement dans les cirques itinérants en France, a annoncé le Gouvernement. Une victoire pour les défenseurs des bêtes et animalistes qui dénoncent depuis longtemps l'exploitation de la faune sauvage captive. Pour les cirques itinérants, à l'inverse, le coup est rude. Dénonçant une décision qu'ils jugent insensée, ils rappellent l'amour et tout le soin qu'ils portent à leurs bêtes.



OPINION PUBLIQUE. D'après un récent sondage, 72 % des Français sont hostiles à l'utilisation des animaux, tels ces éléphants, dans les cirques. PHOTOS : B.A. (EN HAUT), C.M. (EN BAS)

■ AMANDINE SANVISENS, DE ZOOPOLIS

« Aujourd'hui, on sait que les animaux souffrent »

■ **Vous militez depuis des années contre l'utilisation des animaux sauvages dans les cirques. Pourquoi ?** Parce qu'ils sont en prison à vie, qu'ils soient nés en captivité ou capturés à l'état sauvage. Ils sont déplacés de ville en ville dans des camions, sans avoir autour d'eux d'environnement stable.

Et le dressage, cela consiste à soumettre les animaux, les dominer, en leur faisant passer l'envie de résister.

« On leur fait passer l'envie de résister »

■ **C'est quand même une pratique qui existe depuis très longtemps...** Depuis plusieurs siècles, oui. Mais c'est le rôle d'une société d'évoluer. L'idée n'est pas de faire disparaître les cirques itinérants, ils peuvent exister avec des numéros humains seulement.

Aujourd'hui, on sait que les animaux souffrent. Dans une étude sortie en juin 2015, la Fédération des vétérinaires en Europe révèle « l'impossibilité absolue de répondre de façon adéquate aux besoins physiologiques, mentaux et sociaux » des mammifères sauvages dans les cirques itinérants.

■ **Qu'est-ce qui permet de le dire ?** On a tous vu des images de fauves qui tournent en rond dans leur cage. Ce qu'on appelle des stéréotypies. Des troubles du comportement flagrants qui témoignent avant tout de leur ennui profond.

■ **Vous pensez avoir l'opinion publique de votre**



MILITANTE. Dans les cirques, « les animaux sont en prison à vie », dénonce Amandine Sanvisens.

côté ? C'est un sondage de l'Ifop qui le dit : 72 % des Français sont favorables à l'interdiction des animaux sauvages dans les cirques. Un chiffre en augmentation. Et même parmi le public qui assiste à ces spectacles, les gens se posent des questions.

■ **Les dresseurs de fauves promettent qu'ils prennent soin de leurs animaux. Vous le contestez ?** La plupart des circassiens aiment leurs animaux. Je ne le mets pas en question. Mais ils les aiment mal. S'ils font ce qu'ils peuvent pour bien s'en occuper, les problèmes sont structurels, avec les cages, l'itinérance...

Ils sont dresseurs de père en fils, c'est très dur pour eux de remettre en question les traditions familiales. Même si Bouglione a réussi à le faire. ■

Propos recueillis par P.-F. C.

➔ **Appel aux citoyens.** Zoopolis fait partie des associations très investies en faveur d'un référendum pour les animaux, qui nécessite notamment l'obtention de 4,5 millions de signatures de citoyens français. Plus d'infos sur internet : <https://referendumpourlesanimaux.fr/>